

NATURFOTOCAMP

Redonir Jakubowski



Landschafts- und Detailsfotografie Valle Verzasca (Schweiz)

Termin:

02-04. November 2018

Erlebe ein einzigartiges Tal, das in ganz Europa bekannt ist für seine Schönheit. Für mich ist es das Tal der 1000 Formen. Jedes Jahr aufs Neue staune ich über die atemberaubende Schönheit dieser Region. Hier findest du einmalige Stein- und Felsformationen. Tauche ein in eine unvergleichliche Welt aus Wasser, Details und Landschaften, wie du Sie noch nie gesehen hast. Lasse diese wunderschöne Oase der Natur auf dich wirken und lerne Gestalten, Fotografieren und Sehen!

Inhalte:

Der Workshop richtet sich an Einsteiger und Fortgeschrittene, die mehr über Landschafts-, Detail-, und Naturfotografie lernen möchten. Im Mittelpunkt steht dabei zu erlernen, wie man erstklassige Landschafts- und Detailaufnahmen macht. Es soll zunächst das "Sehen" und somit das Finden von Motiven erlernt werden. Außerdem soll das richtige Verhalten in der Natur, der Umgang mit dem Motiv und dem Licht erlernt werden. Themen wie der richtige Bildaufbau, Kameraeinstellungen, Filtereinsatz, Eliminieren von Störelementen, unterschiedliche Tricks und Praxistipps kommen dabei nicht zu kurz. Gleichzeitig werden alle Fragen zur den richtigen Kameraeinstellung und zur Technik erörtert. Der Workshop soll dir helfen, deinen eigenen Stil zu finden, sicher mit der Kamera umzugehen, deine Fragen zu beantworten und letztendlich einfach bessere Bilder zu machen.

Ablauf:

Fr. 02. Nov.: Treffen gegen 15 Uhr und Aufsuchen der Unterkunft.
Anschließend findet ein kurzes Kennenlernen statt und ich beginne mit einer Einleitung zum Thema Motive suchen.
Danach werfe ich Euch buchstäblich ins kalte Wasser und wir beginnen mit der Fotografie.

Sa. 03. Nov.: Der Samstag beginnt nach dem Frühstück. Je nachdem wie die Bedingungen sind mit klassischer Landschafts- und Bachfotografie oder mit Detailfotografie. Erfahrungsgemäß gibt es eine oder zwei kurze Pausen. Ansonsten wird durchgehend fotografiert, gelacht und sich ausgetauscht. Um möglichst flexibel auf die Bedingungen vor Ort und die Wünsche der Gruppe eingehen zu können, passe ich das Workshopprogramm und die Inhalte entsprechend vor Ort an. Während des gesamten Tages schaue ich euch über die Schulter und stehe euch mit Verbesserungsvorschlägen, Tipps und Tricks zur Seite.

So. 04. Nov.: Wir beginnen wieder kurz nach Sonnenaufgang und ihr bekommt die Möglichkeit frei zu arbeiten. Das bedeutet, ihr müsst selbst entscheiden welche Brennweite, welches Motiv und welche Filter ihr wählt und ich gebe euch Rat- und Verbesserungsvorschläge. Um die Mittagszeit beenden wir unseren Kurs und falls noch Fragen bestehen, können diese nun gestellt werden. Im Anschluss daran hat jeder Teilnehmer die Möglichkeit in Ruhe heim zu kehren.

Leistungen:

- 2 Übernachtungen inkl. Frühstück
- Teilnahme an allen Workshopaktivitäten
- Führung zu den besten Fotostellen

Ausrüstung/Anforderungen:

Spiegelreflexkamera mit einem Weitwinkel und einem Teleobjektiv. Ein Makroobjektiv und ein Superweitwinkelobjektiv können sinnvoll sein. Der Polfilter sollte keinesfalls fehlen. Falls vorhanden sollten Graufilter und Grauverlauffilter mitgebracht werden. Genügend Speicherkarten und Akkus sollten auch eingepackt werden. Für den Transport der Ausrüstung empfehle ich einen Rucksack. Ein Stativ ist Pflicht.

Ich empfehle jedem Teilnehmer gutes Schuhwerk, das möglichst nicht auf den Steinen rutscht und möglichst wasserdicht ist. Ein Regenschutz für die Kamera sowie wetterfeste Kleidung sind empfehlenswert.

Die Bereitschaft zum frühen Aufstehen wird erwartet. Die besten Bilder entstehen einfach früh morgens und spät abends. Um diese Jahreszeit, müssen wir zum Glück nicht ganz so früh Aufstehen!

Teilnehmerzahl:

Mind. 4 Personen, max. 8 Personen

(Bei Teilnehmerzahlen unter 4 Personen kann der Workshop bis zu 21 Tage (3 Wochen) vor Beginn abgesagt werden.)

Kosten:

Preis: 860 EUR pro Person

Anmerkungen:

Das Frühstück ist inkludiert. Das Abendessen nehmen wir in einem Restaurant ein, dieses ist nicht im Preis inkludiert.

Die Tage um diese Jahreszeit sind kurz, sodass wir praktisch den ganzen Tag draußen verbringen und fotografieren können. Um die Zeit zwischen Frühstück und Abendessen zu überbrücken ist es daher sinnvoll, sich ein paar Schokoriegel o.ä. und Getränke mitzubringen.

Es handelt sich um einen Workshop in der freien Natur, sodass ich auf die Witterungsbedingungen keinen Einfluss habe.

Ich erwarte einen respektvollen Umgang mit der Natur.

Im Preis nicht inbegriffen sind:

- An- und Abreise zum Veranstaltungsort
- Verpflegung und Getränke
- Reise- bzw. Stornoversicherung

Es gilt sich vor Ort vorsichtig zu bewegen um die Verletzungsgefahr zu minimieren. Natürlich besteht diese Gefahr immer. Aus diesem Grund geschehen alle Workshopaktivitäten auf eigene Gefahr.

Noch Fragen?

Gerne beantworte ich alle Fragen, die du zum Workshop hast.

Ich bin erreichbar per E-Mail an radomir@naturfotocamp.de oder per Tel.: 0172 528 62 62

Mit der Anmeldung zum Workshop werden die AGB von Radomir Jakubowski Naturfotocamp akzeptiert.